

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO.

POSTITULO DE FORMACION UNIVERSITARIA EN ARTES PLASTICAS. (Resolución C.S. nº 200/02)

REQUISITOS DE INGRESO:

- Graduados de nivel terciario no universitario, de institutos oficiales o privados reconocidos que posean título de Profesor de Artes Visuales Nivel Medio, Profesor Superior de Artes Visuales, Profesor Nacional de Grabado o Pintura o Escultura, Profesor Superior de Grabado o Pintura o Escultura, o títulos afines.
- Haber aprobado un plan de estudio cuyas exigencias mínimas contemplen: 2 años de duración y 2.000 horas reloj.
- Los egresados de Institutos Terciarios que no cumplimenten los requisitos expuestos en los items anteriores deberán cursar el Ciclo de Nivelación.

PLAN DE ESTUDIOS.

COD	ASIGNATURAS	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
-----	-------------	-----------------------	---------------------

CICLO DE NIVELACION: 120 Horas

1	Introducción a las Teorías del Arte	4	60
2	Introducción a la Filosofía	4	60

COD.	ASIGNATURAS	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL	CORRELATIVIDAD
------	-------------	-----------------------	---------------------	----------------

PRIMER MODULO

1.1.1	Taller de Proyectos I	3	45	---
1.2.1	Semiótica	3	45	---
1.3.1	Arte del Siglo XX	3	45	---
1.4.1	Filosofía	3	45	---
1.5.1	Arte Latinoamericano I	3	45	---

SEGUNDO MODULO

1.6.2	Taller de Proyectos II	3	45	1.1.1
1.7.2	Semiótica Visual	3	45	1.2.1 – 1.4.1
1.8.2	Pensamiento Estético Contemporáneo	3	45	1.4.1
1.9.2	Crítica I	3	45	1.2.1 – 1.4.1
1.10.2	Arte Latinoamericano II	3	45	1.5.1

TERCER MODULO

2.11.1	Taller de Proyectos III	3	45	1.6.2
2.12.1	Arte Argentino	3	45	1.3.1 – 1.5.1
2.13.1	Nuevas Tecnologías en el Arte Contemporáneo	3	45	1.7.1
2.14.1	Crítica II	3	45	1.9.2
2.15.1	Evaluación Final	3	45	1.1.1 al 2.14.1

CARGA HORARIA TOTAL: 630 Horas.

TITULO: LICENCIADO EN ARTES PLASTICAS –CICLO DE LICENCIATURA-**CONDICIONES DE INGRESO:**

Haber obtenido el Certificado de Postítulo de Formación Universitaria en Artes Plásticas.

PLAN DE ESTUDIOS

COD.	ASIGNATURAS	CARGA HORARIA SEMANAL	CARGA HORARIA TOTAL
------	-------------	-----------------------	---------------------

CUARTO MODULO

2.16.2	Metodología de la Investigación en Artes Plásticas	10	150
2.17.2	Seminario de Integración	10	150
2.18.2	Trabajo Final	---	---

CARGA HORARIA TOTAL: 300 Horas.